

IL TEATRO PER LA SCUOLA

*Matinée per le scuole... per la divulgazione scientifica
al Cinema Teatro Nuovo - p.zza Stazione, Pisa*



Il teatro è un ponte che permette di rimuovere la barriera tra le scienze naturali e quelle umane e che conduce verso una teoria unitaria della cultura. Dunque, nonostante teatro e scienza corrispondano a due campi autonomi della conoscenza, la cui logica non può che essere diversa, essi condividono la medesima matrice: quella narrativa e perciò confluiscono in un'unica avventura del pensiero.



29 novembre 2016

Ore 10,00

CACCIATORI DI ONDE

Sulla cresta delle onde gravitazionali

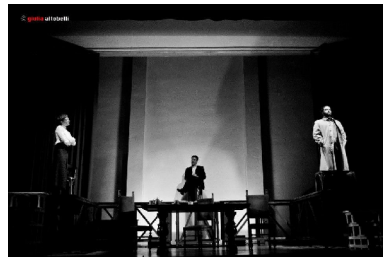
Che cosa fa il cacciatore di onde gravitazionali? Inseguendo ogni tipo di vibrazione attraverseremo creste e frequenze per scoprire tutto sulle onde fino ad arrivare all'ultimo tratto di strada accompagnati da Albert Einstein. Il mondo della relatività generale aprirà le sue porte e ci permetterà di andare a caccia delle onde più rare, le Onde Gravitazionali.

A cura di: Psiquadro (<http://www.psiquadro.biz>)

Una produzione: Ego-Virgo e Psiquadro

Durata: 60' + approfondimento con un ricercatore

Destinatari: dai 10 anni



6 dicembre 2016 - Ore 10,00

13 dicembre 2016 - Ore 10,00

COPENAGHEN

(di Michael Frayn)

Copenaghen, 1941. La città, come tutto il paese, è sotto l'occupazione nazista. Heisenberg, il padre del principio di indeterminazione della fisica quantistica, affronta un lungo e pericoloso viaggio per far visita, dopo molti anni, all'antico maestro Niels Bohr. Heisenberg è a capo di uno dei due programmi atomici tedeschi, quello civile; quello militare, invece, è nelle mani di Kurt Diebner. Unica testimone di questo incontro è Margrethe Bohr, compagna di Niels; nella sua domanda, all'inizio del primo atto, c'è il nodo centrale del dramma: "Perché è venuto a Copenaghen?"

Si affronteranno i turbamenti del turbolento rapporto, scontrandosi con un importante mistero che ancora oggi divide gli storici della scienza; la figura ed il peso delle scelte di Werner Heisenberg.

L'etica di uno scienziato ed i suoi conflittuali rapporti con il potere e con la sua guerra. Il ruolo dello scienziato all'interno della società civile, cosa fare e cosa scegliere di fronte al caos, alla guerra, alle paure, all'atomica.

A cura di: Teatri della Resistenza

Una produzione: Ego-Virgo e Teatri della Resistenza

Trailer spettacolo: <https://www.youtube.com/watch?v=09LREfOplsk>

Durata: 70' + confronto con gli attori e gli scienziati

Destinatari: dai 16 anni

COME ADERIRE

L'adesione ad uno degli spettacoli da parte delle insegnanti, e quindi del numero dei ragazzi partecipanti, dovrà essere data entro il **14 novembre 2016**. E' previsto un biglietto di ingresso di **5,00 Euro a ragazzo** e la gratuità per insegnanti e accompagnatori.

PER INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI contattare

MAIL> info@lanuovalimonaia.it TEL> 050 2214861

